

**ATA DE REUNIÃO DO GRUPO DE ESTUDOS DO
LEMBRAR
(ESTUDOS DE MEMÓRIA BRASILEIRA E REPRESENTAÇÃO)**

9 de março de 2017

Estiveram presentes nesta reunião:

Fernando Morgado

Isabella Perrota

Lucia Santacruz

Marcelo Boschi

Mirella Migliari

Talitha Ferraz

Vera Zunino

Viviane Merlino

A reunião teve início com uma breve apresentação da Prof. Lucia Santacruz, que mencionou o histórico de reuniões do laboratório. Ela destacou que desde a criação do LEMBRAR, ficou definido entre as componentes originais do grupo (as professoras Isabella Perrota, Mirella Migliari e Viviane Merlino) que os encontros quinzenais teriam momentos destinados ao estudo de textos ligados aos Estudos da Memória.

A Prof. Lucia também apresentou a todos a Prof. Talitha Ferraz, que passa a integrar o LEMBRAR como pesquisadora associada, e mencionou a parceria deste laboratório de pesquisa com o GP Modos de Ver (ESPM/CNPq), coordenado pela nova componente.

Ao iniciarmos a abordagem dos dois textos selecionados para esta reunião – *A memória em Maurice Halbwachs, Pierre Nora e Michael Pollak* (VIEIRA, 2015) e *Entre memória e história: a problemática dos lugares* (NORA, 1993) –, o Prof. Marcelo Boschi comentou o tema da reconstrução da memória e seu esvaziamento em vista de uma prevalência da História. O professor destacou o case da cervejaria Boêmia, relacionando-o com noções como a construção de novas memórias baseadas em esquecimentos, seleções da produção de memória e historicização da memória.

A Prof. Vera Zunino interveio em seguida, chamando atenção para tópicos ligados à representação de fatos históricos nas artes tendo em vista as dinâmicas da memória. A professora comentou acerca de como a história da arte se organiza a partir de suportes imagéticos que lidam diretamente com representações da memória.

O Prof. Boschi deu continuidade ao assunto, falando sobre os trabalhos da produção da memória no universo corporativo e citou um estudo desenvolvido na FGV que trabalha com a investigação da memória das relações de poder e perseguições políticas em empresas durante a Ditadura Militar brasileira. Ficou acertado que, em breve, o LEMBRAR fará um convite ao autor do estudo para que ele apresente esta pesquisa ao grupo.

A Prof. Mirella introduziu o tema da quantidade de memória *versus* credibilidade do que é lembrado, dando ênfase ao cenário de pós-verdade em que vivemos na contemporaneidade.

Em seguida, foi realizada uma discussão mais pormenorizada de trechos dos dois textos estudados, tendo como ponto de partida os eixos acima supracitados.

Ao final da reunião, ficou decidido que o tema da produção de memória das/nas empresas poderia ser melhor debatido pelo grupo. Portanto, o texto de destaque para as próximas discussões do LEMBRAR será *Museus corporativos estratégicos: uma análise do espaço de memória da cervejaria Bohemia* (COSTA, BARROS, CELANO, 2012).

Como complemento, também serão trabalhados tópicos gerais de uma entrevista com Andreas Huyssen, intitulada *Mídia e discursos da memória*. A indicação foi dada pela Prof. Lucia ao longo das discussões de hoje.